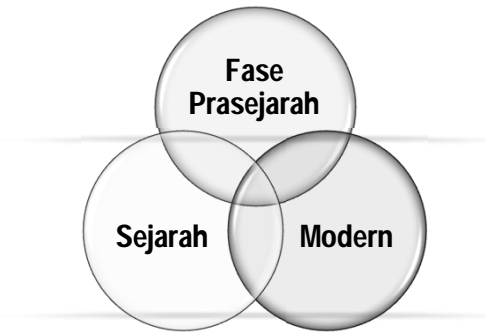


## SEJARAH ADMINISTRASI DAN MANAJEMEN

## PERKEMBANGAN ADMINISTRASI ATAU MANAJEMEN SEBAGAI SENI



### A. FASE PRASEJARAH

#### 1. Zaman Peradaban Mesopotamia (Irak)

Pemerintahan, perdagangan, komunikasi, transportasi / pengangkutan, penggunaan LOGAM sebagai alat tukar dalam dagang.

#### 2. Zaman Peradaban Babilonia (Spanyol)

- Pemerintahan, perdagangan, perhubungan, dan pengangkutan / transportasi.
- Teknologi: taman tergantung.

#### 3. ZAMAN MESIR KUNO

- Pemerintahan, militer, perpajakan, perhubungan, pertanian / irigasi (walau pun untuk kepentingan Raja / Firaun dan keluarga).
- Papyrus (tulisan di daun lontar).
- Piramida, patung SPINX.

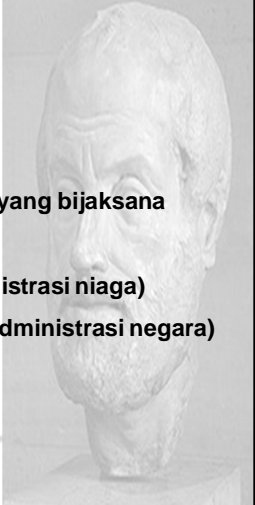
#### 4. ZAMAN ROMAWI KUNO

- Terkenal karya ahli filsafat.
- Karya Cicero yakni *buku De Officci (the office)* dan *De Legibus (the law)*, yg menerangkan departementalisasi pemerintah.
- Mengembangkan administrasi militer, pajak, dan perhubungan.

## 5. ZAMAN TIONGKOK KUNO

- Pemerintahan dijalankan dgn sistem Administrasi Kepegawaian (*Merit System*).
- Muncul tokoh Konfusius (ahli filsafat, rohaniwan agung, negarawan, administrasi perdana menteri), yg menyusun kode etik pejabat, yakni ketentuan-2 administrasi negara (*rules of public administration*).
- Tokoh Chow (perdana menteri), menyusun Undang-2 Dasar Chow (*the constution of chow*), yg berisi syarat-2 menjadi PNS (yakni: kejujuran, kecakapan, pengabdian kepada kepentingan umum, pengetahuan mendalam kondisi negara, mampu, dan produktif).
- Tokoh Moti (perdana menteri), terkenal dengan bidang perbaikan administrasi pertanian.

## 6. ZAMAN YUNANI KUNO

- Parlemen = dewan orang tua yang bijaksana
  - Hankam = dewan militer
  - Industri dan teknologi (administrasi niaga)
  - Pemerintahan = demokrasi (administrasi negara)
- 


## B. FASE SEJARAH (1 M – 1886)

### 1. ZAMAN KEGELAPAN

Selama 15 abad pertama sejarah dunia modern sulit ditemukan bukti perkembangan administrasi dan manajemen.

### 2. MUNCULNYA GEREJA KATHOLIK ROMA


Sistematisasi struktur organisasi, dengan disokong oleh pemikiran kaum cendekiawan.



### 3. MUNCULNYA ISLAM DI ARAB

- Melahirkan cendekiawan diberbagai bidang.
- Merombak tatanan sosial masyarakat yg relatif singkat menurut takaran sejarah.
- Sistem pemerintahan yg bertanggung jawab kpd Khalifah.

### 4. REVOLUSI INDUSTRI DI INGGRIS

- Penemuan mesin uap oleh *James Watt*.
  - Filsafat administrasi dari *job centered* ke arah *human centered*.
  - Bidang kepegawaian *industrial relations* (adanya kesadaran hak dan kewajiban pekerja dan pemodal).
  - Abad 18 Charles Babage (Univ. Cambridge) menulis buku *The Economy of Manufacture*, yg menekankan efisiensi dalam mencapai tujuan.
- 

Munculnya 3 kelompok sarjana:

1. Kameralist di Jerman dan Austria;
2. Merkantilis di Inggris;
3. Fisiokrat di Prancis.

Mereka digolongkan ahli ekonomi karena saat itu Manajemen / Administrasi secara ilmiah belum dikenal.



### C. ZAMAN MODERN (1886 – SEKARANG)

- Ditandai dengan Gerakan Manajemen Ilmiah yg dipelopori Frederick Winslow Taylor th 1886 di Amerika.
- Hal ini sebagai tanda berakhirnya satus adm. dan manaj. sebagai SENI semata, tetapi juga sbg ILMU PENGETAHUAN.
- Dan berakhirnya Fase Sejarah dan mulainya Fase Modern dari adm. dan manaj.

- Studi Taylor disebut *Time and Motion Study*, dengan meneliti efisiensi dan produktivitas para kerja, yg menyimpulkan efisiensi perusahaan tidak tinggi dan produktivitas pekerja rendah, karena terlalu banyaknya waktu dan gerak-gerik pekerja yg tak produktif.
- Taylor menyoroti para pelaksana / pekerja dan pimpinan tingkat rendah.
- Hasil penelitian tsb ditulis dlm buku *The Principles of Scientific Management* terbit thn. 1911.

- Teori Administrasi Modern dipelopori oleh Henri Fayol th 1886 di Perancis (ahli pertambangan), yg menyoroti golongan pimpinan tingkat atas.
- Hasil penyelidikannya ditulis dlm buku *General and Industrial Management* terbit th 1916 dlm Bhs Perancis dan 1930 dlm Bhs Inggris.
- ❖ Frederic Taylor dijuluki Bapak Gerakan Manajemen Ilmiah (risetnya pada tingkat pelaksana / buruh, fokus pada keterampilan teknis).
- ❖ Henry Fayol dijuluki Bapak Teori Administrasi Modern (risetnya pada tingkat pimpinan atas, fokus pada keterampilan konseptual).

## PERKEMBANGAN ILMU ADMINISTRASI ATAU MANAJEMEN SEBAGAI ILMIAH (MENJADI ILMU PENGETAHUAN)

Ada 4 Tahap:

1. Tahap *Survival* (1886 – 1930);
2. Tahap Konsolidasi dan Penyempurnaan (1930 – 1945);
3. Tahap *Human Relations* (1945 – 1959);
4. Tahap *Behaviorisme* (1959 – Sekarang).

### 1. TAHAP SURVIVAL (1886-1930)

- Para ahli (Taylor, Fayol) memperjuangkan ilmu administrasi atau manajemen agar terus diakui sbg salah satu cabang ilmu pengetahuan.
- Dengan memenuhi syarat pokok dan syarat tambahan ilmu pengetahuan.

### 2. TAHAP KONSOLIDASI DAN PENYEMPURNAAN (1930 – 1945)

- Karena dalam jangka waktu ini prinsip, teori, rumus, dan dalil ilmu adm. atau manaj. lebih disempurnakan shg kebenarannya terus diuji.
- Memperbanyak pemberian gelar keserjanaan (adm. negara dan niaga).

### 3. TAHAP HUMAN RELATIONS (1945 – 1959)

- Perhatian kepada faktor manusia (hub. formal dan informal) perlu dibina dan dikembangkan oleh dan antar manusia dalam semua tingkatan organisasi / lembaga agar melaksanakan kegiatan dalam suasana intim dan harmonis.
- Human relations sangat dibutuhkan untuk tercapainya tujuan organisasi yang efektif dan efisien.

### 4. TAHAP BEHAVIORISME (1959 – SEKARANG)

- Melanjutkan perhatian kepada SDM secara rinci, yakni tindak tanduk / perilaku manusia dalam kehidupan berorganisasi dan alasan mengapa manusia bertingkah laku demikian.
- Perkembangan ipteks terus berjalan, tetapi perlu ditekankan PERANAN manusia dalam proses adm. dan manaj. tetap dibutuhkan.
- PENGAMBILAN KEPUTUSAN dan kegiatan lain, selamanya hanya dapat dilakukan SDM, tidak dapat tergantikan MESIN / KOMPUTER.

### Manajemen sebagai Ilmu dan Seni

Manajemen adalah suatu fenomena sosial yang telah ada sejak adanya seseorang menggunakan orang lain untuk memenuhi keinginannya, dalam hal ini manajemen, adalah seni.

Seni merupakan suatu keterampilan seseorang untuk mencapai hasil nyata sesuai dengan yang diharapkan.

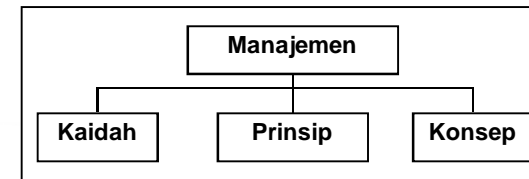
Jadi hakikat seni, adalah suatu keberhasilan yang nyata dan baik walaupun sifatnya relatif (tergantung pada orang, waktu, tempat dan keadaan).



Manajemen juga telah dipandang sebagai sebuah ilmu karena telah dapat memenuhi kaidah-kaidah keilmuan, yaitu dapat diuraikan secara sistematis, mengandung prinsip, dalil, rumus, hukum dan teori yang diperoleh dari hasil pengalaman, pengamatan, pemikiran dan penelitian secara objektif, universal serta dapat dibuktikan kebenarannya berdasarkan kenyataan yang ada.

Oleh sebab itu betapapun majunya manajemen sebagai suatu ilmu sifat seninya tidak mungkin hilang, manajemen akan tetap selaku ilmu yang berseni (*artistic science*) disamping seni yang ilmiah (*scientific art*).

Manajemen Atas Dasar Kerangka Ilmu Pengetahuan yang Sistematis



### Ciri-ciri Ilmu Pengetahuan Ilmiah

- Teoritis
- Empiris (data)
- Dapat diuji kembali (verifikasi)
- Terbuka kritik
- Sistematis
- Konsisten
- Objektif / intersubjektif
- Dapat dipertanggungjawabkan



***Jangan bersedih.....!!  
Kita akan bertemu lagi minggu depan***

